

# La Voix des Carreaux

n°5  
Avril  
2008

Le journal de la Rénovation Urbaine et des habitants des Carreaux

ville de Villiers-le-bel



## A la une

### Déjà dans un logement rénové...

Pour M. Bénard et sa femme, comme pour plus de 70 familles du quartier déjà relogées, la rénovation urbaine est une réalité. Auparavant locataires d'un logement rue de Goussainville qui doit être démolit, ils viennent d'emménager dans un appartement entièrement rénové de la rue Scribe. Tous deux sont très contents de leur nouvel immeuble, plus calme. Ils considèrent comme une chance ce déménagement et leur nouvel appartement rénové. Confrontés néanmoins à des problèmes – classiques – de finition des travaux (joints, robinetterie...), ils ont fait appel à OSICA qui s'efforce de les résoudre dans les plus brefs délais.

## Zoom sur...

### Le déroulement des premières démolitions

Dès le mois de mai, OSICA va entreprendre les premiers travaux de démolition d'immeubles de logements dans le quartier. Ces travaux, toujours impressionnants, peuvent susciter quelques interrogations ou appréhensions de la part de certains habitants. C'est pourquoi, pour vous aider à comprendre le déroulement de cette opération, *La Voix des Carreaux* vous propose un point complet sur le sujet.

pages 4 et 5



## Actualités des Carreaux

Tout ce qui s'est déroulé aux Carreaux et ce qui est à venir. pages 2 et 3

## Le débat

La rénovation urbaine vue par les adolescents page 6

## Portrait de

Carmen Boghossian.  
L'élue de votre quartier. page 6

## OSICA info

Réhabilitation des logements :  
où en est-on? page 7

## Mémoire du quartier

Les premiers habitants des Carreaux page 7

## Avant / Après

Les locaux culturels associatifs page 8

## Un autre regard

Un peu d'ordre avant le chantier page 8

# Actualités des Carreaux

## Les espaces verts sont finis

Comme annoncé, les travaux de réaménagement des espaces verts au nord du quartier se sont terminés durant le mois de mars, avec l'arrivée du printemps. Les différents aménagements apportés, tels que le nouveau barbecue, les points d'eau, la piste cyclable ou encore les éclairages vont permettre aux habitants du quartier de profiter davantage de cet espace. Mais, pour conserver l'esprit de ce lieu de verdure, les aménagements n'ont pas été multipliés.

**Trois jours de fête auront lieu début juillet pour inaugurer ces espaces...**



## Quand les professeurs peaufinent leur future école

Le 25 mars a eu lieu une réunion entre l'équipe éducative de l'école Jean Jaurès, l'inspecteur de l'Education Nationale, des représentants de la Ville et les architectes venus échanger sur les besoins d'équipements pédagogiques du futur groupe scolaire. De la hauteur des placards à l'emplacement des porte-manteaux en passant par l'ajout de douches dans les sanitaires, les professeurs ont ainsi pu proposer et ajuster toute une série de petits détails très concrets qui leur faciliteront la vie et celle des élèves au quotidien dans le futur groupe scolaire.



## Les principaux travaux à venir en 2008

2007 a marqué le début des travaux de rénovation du quartier. 2008 sera l'année où ils vont s'accélérer. Dès ce mois, débute la construction de locaux culturels associatifs rue Léon Blum (voir article en page 8) ①. En mai, la démolition du 2-4 square Lamartine commencera suivie de celle du 14 au 20 allée Pierre Corneille (voir dossier en pages 4-5) ②. Enfin, à l'automne, l'aile de l'école Jean Jaurès qui hébergeait le CMPP et la compagnie ACTA sera démolie ③.

## Le CMPP bientôt fini

La construction des nouveaux locaux du CMPP est quasiment terminée. Le travail mené depuis le mois de février concerne essentiellement les finitions, tels que la peinture, le revêtement de façade, la plomberie, l'électricité... Le bâtiment doit être fini pour le mois de juin, ce qui va permettre à l'équipe du Centre Médico-Psycho-Pédagogique de déménager durant l'été et d'ouvrir dans ses nouveaux locaux dès septembre.



## La construction des locaux culturels associatifs commence

Ce mois-ci débutent les travaux de construction des futurs locaux associatifs culturels, rue Léon Blum. Leur construction devrait prendre environ 10 mois. A ce terme, ACTA et le Collectif Fusion, deux associations culturelles du quartier y emménageront. (Plus d'information sur ces locaux en page 8)



## Ca pousse avenue Pierre Sépard

La construction par OSICA des 88 logements avenue Pierre Sépard suit son cours. Tandis que les structures des bâtiments situés à l'intérieur du terrain sont construites, celle du bâtiment principal le long de l'avenue se poursuit. Ces logements seront attribués en priorité aux habitants des Carreaux concernés par le relogement. De plus, un appartement témoin sera bientôt visitable par ces futurs locataires.

## Le questionnaire sur le mail dépouillé

Plus de 300 habitants du quartier ont donné leur avis sur l'aménagement du mail de l'allée Pierre Corneille en retournant le questionnaire distribué par la Ville. Au début du mois d'avril, un petit groupe d'habitants volontaires et d'agents de la Ville a procédé au dépouillement. La tendance la plus significative qui ressort du questionnaire est le désir des habitants de conserver (voire de renforcer) la fonction d'espace de vie du mail. Les résultats de ce questionnaire serviront de base à des ateliers de travail sur l'aménagement des espaces publics du quartier, entre habitants et techniciens.



## Sourires de parents et d'enfants

Deux initiatives marquantes de l'association **Sourires de P'tits Bouts** en ce début d'année. Tout d'abord l'organisation en février de leur 3<sup>e</sup> repas-débat entre parents d'élèves, enseignants, professionnels de l'éducation... Le thème de cette fois-ci, *Construire ensemble l'école de demain* a réuni dans la bonne humeur une soixantaine de personnes à la maison de quartier. Et, le 18 avril, pour la seconde année, l'association a organisée sur le quartier un carnaval des enfants en collaboration avec les écoles, la halte jeux Arc-en-ciel et la maison de quartier. Bien sûr, les initiatives de l'association sont ouvertes à tous. Pour toute information, vous pouvez vous renseigner auprès de l'école Jean Jaurès.

## L'école des cultures

Les élèves, les enseignants et les parents d'élèves de l'école élémentaire Jean Jaurès organisent une journée pour célébrer la multiculturalité. Les familles des élèves pourront venir y écouter des exposés lus par les enfants, assister à diverses animations (chants, contes, débats, ...) et découvrir différentes cuisines du monde.

**Le 6 mai de 8h30 à 16h30 au sein de l'école.**

## Découvrez la future école Jean Jaurès

L'équipe de la maison de la rénovation urbaine présentera en exclusivité les 5 et 6 mai une mini exposition présentant le futur groupe scolaire Jean Jaurès. Le 5 mai lors de la sortie des classes de l'école Jean Jaurès maternelle et le 6 mai durant la journée multiculturelle de l'élémentaire (article plus bas). Vous pourrez ensuite voir l'exposition au sein de l'école. Pour cela, renseignez-vous auprès de l'équipe enseignante de l'école Jean Jaurès élémentaire.



## Le chauffage en silence

Dans le précédent numéro de *La Voix des Carreaux*, OSICA informait de travaux à venir sur le réseau de chauffage pour réduire les bruits apparus dans les tuyauteries suite à de précédents travaux en 2004. Ces travaux ont été réalisés par le bailleur durant le mois de février. Ils devraient permettre d'améliorer la régularité de l'envoi de chaleur dans les tuyaux et ainsi stopper les bruits.

## Fête de quartier

Comme tous les ans, la fête de quartier des Carreaux revient avec le mois de juin et ouvre les festivités de Villiers en fête. Si cette année Troc et Puces reprend son emplacement habituel au parc Jean Vilar, la fête des Carreaux sera toujours riche de ces multiples stands d'associations et de diverses structures, ainsi que d'une multitude de spectacles.

**Le samedi 7 juin de 10h à 18h le long de la rue Scribe et de l'allée Pierre Corneille.**



## Information des riverains des futurs chantiers

En plus du zoom de ce journal consacré aux premières démolitions, les riverains de ces deux chantiers (square Lamartine et allée Pierre Corneille) pourront être informés plus précisément du déroulement des travaux lors d'une réunion d'information organisée par OSICA en mai (une invitation leur sera envoyée). La Ville leur distribuera une brochure explicative du déroulement des travaux et prendra également contact avec eux pour les informer des différentes possibilités qui leurs seront offertes de s'éloigner du chantier en cas de nuisance (bruit...).

Pour plus de renseignements, contactez la maison de la rénovation urbaine (coordonnées en page 7).

# Zoom sur...

## Le déroulement des

**Le mois prochain, dans le cadre de la rénovation urbaine, OSICA 58 logements au 2-4 square Lamartine et du 14 au 20 allée Pierre Corneille.**

### Première étape : la déconstruction

#### Le déshabillage

**Durée : 1 mois**

Cette étape consiste à démonter presque tous les composants du bâtiment, tels que volets, fenêtres, portes, sanitaires, installations électriques...

A l'issue de ce « déshabillage », il ne doit plus rester du bâtiment que les cloisons intérieures, les planchers et les murs.



#### Le désamiantage

**Durée : 1 mois**

Quelques matériaux des bâtiments du quartier – certaines dalles de sols et certains revêtements de façade – contiennent de l'amiante. Ces matériaux ne présentent aucun risque pour les locataires, puisqu'ils ne sont pas en contact direct avec eux et surtout parce qu'ils ne s'effritent pas (donc ne produisent pas de poussière).

Par contre une démolition sans précaution risquerait de les broyer et de produire des poussières qui pourraient être dangereuses pour la santé. C'est pourquoi, avant la démolition, tous les matériaux contenant de l'amiante vont être retirés avec précaution, isolés et envoyés dans un lieu de traitement spécialisé.

### Deuxième étape : la démolition

#### Le grignotage

**Durée : 2 à 3 semaines**

Pour ce chantier, la technique la plus courante sera utilisée : le grignotage. Cela consiste à démolir le bâtiment progressivement à l'aide d'une pelleteuse qui le « grignote » par petits morceaux. L'opération commence logiquement par les étages supérieurs pour descendre progressivement jusqu'aux caves et s'effectue cage d'escalier par cage d'escalier.

Les petits blocs de bâtiments grignotés sont ensuite concassés – c'est-à-dire broyés – sur place par des machines spécialement prévues à cet effet. Une partie des morceaux ainsi obtenus servira au remblai du terrain et le reste ira dans une décharge spécialisée.

#### Une affaire de joint

Tout bâtiment subit d'infimes changements de taille dues aux variations de température qui contractent ou dilatent les matériaux qui le composent. Pour que ces variations n'affectent pas les bâtiments (fissure, effondrement...), toute construction est entrecoupée de joints dits de dilatation dont l'élasticité permet d'absorber ces variations de taille. Chaque partie de bâtiment entre deux joints est donc indépendante des autres et peut se dilater librement.

Le plus simple pour démolir une partie d'un immeuble, c'est de le faire au niveau des joints de dilatation, pour démolir une zone autonome du bâtiment et éviter d'endommager le reste. C'est cette technique qui sera utilisée la plupart du temps sur le quartier.

#### Le sciage

**Durée : 1 semaine**

Pour l'allée Pierre Corneille, seul un joint de dilatation sur deux est bien placé, de l'autre côté (au n° 20) le joint est trop éloigné. Pour ne pas démolir plus de logements que le nombre nécessaire au passage de la future rue Molière, le bâtiment va donc être scié de ce côté avant sa démolition.



# premières démolitions

va entreprendre les premiers travaux de démolition de  
neille, où va être réalisée une percée au milieu de l'immeuble.

## Troisième étape : la finalisation

### le remblai

**Durée : 2 à 3 semaines**

Durant cette phase, le trou laissé vacant à l'emplacement des anciennes caves, sera comblé à l'aide d'engins de terrassement. Le terrain pourra alors être nivelé – c'est-à-dire aplati – pour ne laisser aucune trace de l'ancien bâtiment. Juste un terrain nu.

### La reconstruction des pignons

**Durée : 2 à 4 semaines**

Après la démolition allée Pierre Corneille, il restera deux bâtiments indépendants, un de chaque côté de la percée. Pour chacun d'eux, le mur de pignon situé vers la percée sera reconstitué. Cela permettra notamment de renforcer l'isolation des deux bâtiments.



## Organisation des chantiers

### Horaires

Les chantiers de démolition se dérouleront du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Ainsi les riverains ne seront pas gênés le matin, le midi et le soir, ni dérangés les week-ends.

### Zones de chantier

Une zone de chantier autour de chaque bâtiment à démolir sera délimitée pendant la durée des travaux.

Pour le 2-4 square Lamartine, la zone de chantier sera située plutôt à l'avant du bâtiment, empiétant légèrement sur le parking.

Pour le 14-20 allée Pierre Corneille, la zone de chantier se situera essentiellement à l'arrière du bâtiment. La circulation automobile sur l'allée ne sera donc pas coupée, mais pourra être perturbée (un seul sens de circulation). Durant les travaux concernant le chauffage, l'accès des caves sera condamné.

## Calendrier prévisionnel 2008

Chaque phase de travaux étant relativement courte, il est possible que le calendrier soit décalé dans un sens ou dans l'autre. Plus d'informations seront communiquées aux riverains très prochainement.

### 2-4 square Lamartine

**Désamiantage** : juin  
**Déconstruction** : juillet  
**Démolition** : juillet-août  
**Remblai** : septembre

### 14-20 allée Pierre Corneille

**Désamiantage** : juillet  
**Déconstruction** : août  
**Sciage** : août ou septembre  
**Démolition** : septembre  
**Remblai** : septembre  
**Reconstitution des pignons** : novembre-décembre

## Les réseaux

Les travaux de démolition en nécessitent d'autres moins visibles qui concernent les divers réseaux situés sous et autour des immeubles (gaz, chauffage, téléphone, électricité,...). Au sud du bâtiment situé allée Pierre Corneille, une canalisation de gaz va être supprimée. Pour remplacer l'unique sous-station de chauffage qui alimentait l'ensemble de l'immeuble, deux nouvelles sous-stations seront créées dans les sous-sols du 12 et du 22 allée Pierre Corneille.

## Désagréments potentiels

Il est difficile d'évaluer en amont les désagréments éventuels que peut occasionner un chantier. Le niveau sonore, par exemple, dépend en partie de la résonance du lieu. Deux chantiers similaires en des lieux différents ne produisent donc pas forcément le même niveau sonore. On sait néanmoins quels effets sont produits par les différents types d'opération :

**Déconstruction** : Bruit et poussière correspondant à un chantier classique.

**Sciage** : Risque de bruit important et de vibrations essentiellement pour les logements situés au n°12 de l'allée Pierre Corneille.

**Démolition** : Bruit et poussière plus importants que sur un chantier classique. Le grignotage et surtout le concassage sont des opérations assez bruyantes. L'émission de poussière est limitée par l'arrosage continu lors du grignotage.

**Remblai** : Bruit et poussière correspondant à un chantier classique.

**Reconstruction des pignons** : Peu de bruit, peu de poussière.

## Si vous êtes gênés par les travaux

Pour ces démolitions, comme durant toute la durée de la rénovation urbaine, la Ville et OSICA s'efforceront de réduire les désagréments éventuels liés aux travaux, notamment le bruit. La Ville proposera donc aux riverains des chantiers qui souhaiteraient s'éloigner du bruit occasionné par les travaux, un accès privilégié aux différentes structures de la Ville durant cette période. OSICA mettra également à leur disposition un logement dans le quartier, pour les accueillir durant les heures de chantier. Si vous êtes intéressé par ces dispositifs, prenez contact avec la maison de la rénovation urbaine. (Coordonnées en page 7)

# Le débat

## La rénovation urbaine vue par les ados



### Sonia Charfi, habitante qui va être relogée

«Les Carreaux, c'est comme un village. On y est habitué, on a nos habitudes aussi avec nos voisins. Donc, au niveau sentimental, je suis contre. Mais c'est vrai que ça va permettre d'améliorer les logements et les halls d'immeuble. Je préférerais qu'ils ne construisent que des bâtiments, pas des routes. Je ne veux pas que le quartier devienne un lieu de passage.»



### Gwenaëlle Haymé, habitante du quartier

«Il fallait faire ces travaux. Les Carreaux devait être un quartier provisoire et aujourd'hui ça se ressent. On sait dans quoi on vit, c'est pas du grand luxe. La rénovation urbaine va permettre d'améliorer ça, mais en même temps, je suis attachée au quartier tel qu'il est aujourd'hui. Il faut qu'ils fassent tout ce qu'ils ont dit et il ne faut pas juste reconstruire, il faut aussi entretenir l'existant.»



### Fabrice Mballa, habitant du quartier

«On a nos habitudes dans le quartier et ça va changer. La rénovation urbaine ne va pas apporter de mauvaises choses, mais va en changer beaucoup, ça va être différent. Ils vont démolir et construire des bâtiments. Il y aura aussi plus de routes et je ne trouve pas ça bien, il y aura plus de voitures, de circulation...»



### Soumaya Taboubi, habitante qui va être relogée

«Le projet est bien, et en même temps ça me dérange. Je suis habituée au quartier et à mon logement. C'est pas le luxe, mais c'est pas non plus la misère. Il faut quand même améliorer les Carreaux, mais en laissant des restes de l'ancien quartier, des souvenirs. Je ne voudrais pas devoir quitter les Carreaux, mais ça dépend de mes parents. Je pense qu'ils ne le veulent pas non plus.»

C'est certain, les adolescents des Carreaux aiment leur quartier. Et, si la rénovation urbaine leur apparaît utile, ils appréhendent les changements qu'elle apportera au quartier tel qu'ils l'ont toujours connu.

Le quartier va évoluer, c'est certain. La Ville a choisi une rénovation ambitieuse qui va l'ouvrir vers l'extérieur, améliorer l'ensemble des logements et créer des équipements modernes (écoles...). Mais, la rénovation va également préserver autant que possible le quartier existant, en conservant et rénovant la majorité des logements et surtout en ne demandant à aucun habitant de le quitter (y compris ceux concernés par le relogement).

Ce n'est pas un quartier différent qui se construit, mais bien un nouveau souffle donné aux Carreaux. Si les craintes des adolescents sont légitimes, elles devraient donc s'estomper au fur et à mesure de l'avancée des travaux...

### Correspondre avec la Maison de la Rénovation Urbaine

Vous souhaitez poser des questions, faire des suggestions ou donner votre avis sur des sujets qui concernent la Rénovation Urbaine ?  
Soit vous venez à la Maison de la Rénovation Urbaine, soit vous remplissez ce document et nous vous répondrons.

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

A adresser à la Mission de Rénovation urbaine, Mairie, 32 avenue de la République, 95400 Villiers-le-Bel.

# Portrait de

## Carmen Boghossian

L'adjointe au Maire chargée du quartier



Cette jeune femme, mariée et mère de 3 filles, occupe la fonction nouvelle d'adjointe du quartier Carreaux-Charmettes (comprendre Carreaux au sens large, de la limite avec Gonesse au futur commissariat). Elle envisage ce nouveau rôle sereinement, tout en le prenant très à cœur. « C'est beaucoup de responsabilités et un vrai défi à relever ». Elle veut être très présente au sein du quartier pour rencontrer ses habitants, dialoguer avec eux et pour résoudre les problèmes du quotidien au sein du quartier, elle sera « le lien entre la Mairie et les habitants ».

La création de trois adjoints de quartier sur la ville « est dans la logique des choses » pour elle, « cela marque une forte volonté de la nouvelle équipe municipale d'être sur le terrain et d'écouter les habitants ». Déterminée et enthousiaste, elle explique ses « priorités pour l'année qui vient : être à l'écoute, faire remonter les préoccupations des gens et les informer » parce que « ce qui les énerve le plus, c'est de ne pas savoir, de ne pas pouvoir parler avec quelqu'un et qu'ils n'aient pas de réponses ».

### De l'associatif à la politique...

Originaire d'Arnouville-lès-Gonesse, Carmen Boghossian est arrivée aux Carreaux il y a cinq ans, plus par hasard que par choix. Cela ne l'a pas empêché d'adopter très vite le quartier et de s'estimer aujourd'hui « contente d'être arrivée aux Carreaux ». Depuis 2003, elle est déléguée de parents d'élèves. Elle a monté, avec « d'autres mamans qui avaient envie de s'investir », l'association de parents d'élèves Sourires de P'tits Bouts, très engagée auprès des écoles Jean Jaurès, mais aussi plus largement dans la vie du quartier.

Ce n'est qu'assez récemment – un peu plus d'un an – que la jeune femme s'est impliquée dans la politique, en allant à une réunion militante « par curiosité », puis à une autre... Cependant, elle s'y investit très vite et intensément. Il faut préciser que Carmen Boghossian n'aime pas la demi mesure, « quand je m'investis dans quelque chose, j'aime aller jusqu'au bout » !

### L'envie de faire bouger les choses

Lorsqu'on lui demande si son engagement politique est la suite logique de son engagement associatif, elle répond qu'elle s'investit pour des causes qui l'intéressent et que l'associatif et la politique ne sont que différentes manières de le faire. Un peu étonnée qu'on lui ait proposé une bonne place sur la liste pour les municipales, elle se dit modestement que son engagement a « dû convaincre ». Cette place, puis ce rôle d'adjointe de quartier, elle a choisi de les accepter pour se donner les moyens de faire bouger les choses, pour « être dedans » plutôt que d'attendre « de l'extérieur », pour pouvoir contribuer à « améliorer le quotidien des gens ».

**Vous pouvez contacter votre élue par email :**  
**cboghossian@ville-villiers-le-bel.fr**

# Mémoire des Carreaux

## Les premiers habitants



**En 1958, c'est au milieu de l'énorme chantier d'un quartier en construction qu'emménagèrent les premiers habitants des Carreaux. Puis, en 5 ans, au rythme des constructions, le quartier prit vie avec l'arrivée de quelques milliers de personnes qui, peu à peu, amenèrent leurs cultures et leurs modes de vie.**

Après avoir été chassés de leur pays pour des raisons politiques et suite à un périple de plusieurs années pour certains, des expatriés d'Egypte furent les tous premiers habitants des Carreaux. Très vite, le quartier se peupla également d'habitants d'origines diverses, des plus proches aux plus lointaines. Ainsi, bon nombre de Franciliens, notamment des Parisiens et des Beauvillésois, investirent le quartier, attirés par le confort et l'équipement qu'offraient ses logements pour l'époque. Vinrent également des personnes de

toute la France, DOM-TOM inclus. Et d'autres, originaires d'Europe (Italie, Espagne, Allemagne, Angleterre, Hongrie, Portugal, Belgique...) ou encore d'Afrique (Syrie, Israël, Soudan, Mali, Madagascar, Congo, Sénégal, Tunisie, Maroc...) ou même d'Asie, notamment d'Indochine et du Viêt Nam. Pour tous, venus pour travailler, pour trouver une vie meilleure ou pour fuir la guerre, l'arrivée aux Carreaux symbolisa un nouveau départ. Leur nouvelle vie débutait avec celle du quartier. La construction de logements créa ce nouveau quartier, mais ses habitants, originaires de 80 départements français et de 25 pays différents, lui ont donné son âme. Si bien que l'ambiance chaleureuse, conviviale, multiculturelle et solidaire qu'ils y installèrent perdure encore aujourd'hui.

**Source : « Les Carreaux 1955-1963 » édité par Val de France**

## OSICA info

### Réhabilitation des logements : où en est-on ?

**En février 2007, les grandes lignes du programme de réhabilitation ont été présentées lors de trois réunions publiques, concernant les trois phases de réhabilitation prévues sur les logements des Carreaux.**

Depuis ce moment les études architecturales et techniques de la 1<sup>ère</sup> phase (469 logements) se sont poursuivies.

A la fin de l'année 2007, OSICA a examiné l'ensemble des études réalisées et pris la décision d'augmenter le programme initial. Une amélioration importante répondant aux attentes des locataires a été en particulier intégrée : la pose d'occultations sur les chambres et les séjours, pour tous les bâtiments. La réfection des caves a été également retenue.

Des travaux complémentaires concernent des aspects plus techniques : étanchéité des terrasses, sécurité incendie.

L'investissement initial prévu de 9,6 M€ pour les 469 premiers logements est ainsi évalué désormais à plus de 15 M€. Cette augmentation ne sera pas financée par l'ANRU mais par OSICA.

Bien sûr le programme de travaux sera le même pour les logements à réhabiliter en 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> phases.

Les études entrent aujourd'hui dans l'étape finale qui permettra d'élaborer le dossier à soumettre aux entreprises.

Si les appels d'offres sont fructueux, OSICA compte passer un ordre de service en décembre 2008. Le démarrage des travaux sera alors effectif début 2009.

**Des informations complémentaires seront apportées au cours de réunions publiques en juin.**

## Le bloc-notes

### Maison de la Rénovation Urbaine

Pour toute information concernant la Rénovation Urbaine, pour voir la maquette et l'exposition du projet ou pour vous faire expliquer en détail l'opération, la Maison de la Rénovation Urbaine vous accueille au 2 avenue Alexis Varagne. Tél. : 01 34 38 32 90.

**Horaires : les lundi et mardi de 14h à 17h30 et le jeudi de 16h à 20h.**

### Permanence relogement

Tous les jeudis de 16h à 20h à la Maison de la Rénovation Urbaine, Madame Courtois du Cabinet CAPSA vous reçoit avec ou sans rendez-vous pour vous accompagner dans votre relogement lié à la Rénovation Urbaine.

### Bureau d'accueil d'OSICA

Pour tout renseignement ou réclamation sur votre logement, le bureau d'accueil d'OSICA est ouvert au 3 square Charles Perrault. Tél. : 01 39 87 72 20.

**Horaires : du lundi au vendredi de 14h à 18h30.**

### Maison de quartier

Située au 4 rue Scribe, la Maison de Quartier Boris Vian est un lieu d'activité, d'accueil, de dialogue, de convivialité et d'information ouvert à tous. Tél. : 01 34 07 81 74.

**Horaires : mardi 14h-18h30, du mercredi au vendredi 9h30-12h et 14h-18h30, samedi 14h-18h.**

### Quartier Partagé

Chaque mois, habitants, agents des services publics, élus et associations se retrouvent à la Maison de Quartier Boris Vian pour Quartier Partagé, une instance participative ouverte à tous qui permet de s'informer du travail de chacun sur les Carreaux et de lancer des actions communes sur le quartier.

**Prochaines réunions : 15 mai, 12 juin et 10 juillet de 18h à 20h.**

# Avant / Après



Esquisse provisoire

## Les locaux culturels associatifs

**Ce mois-ci débute rue Léon Blum – entre le collège et les jardins familiaux – la construction de locaux culturels destinés à héberger deux associations des Carreaux, la compagnie ACTA réputée pour son travail envers les enfants et Le Collectif Fusion qui l'est pour son travail sur le thème de la diversité. La Ville marque ainsi sa volonté de conserver dans le quartier ces deux associations, dont les locaux actuels seront démolis lors de la rénovation. Les deux associations pourront intégrer leurs nouveaux locaux plus propices à leurs activités en début d'année prochaine.**

### Une véritable fabrique à projets

Lorsque la Ville et les architectes ont pensé ce projet, ils l'ont voulu comme une véritable fabrique de projets culturels, un lieu de foisonnement artistique. Dans la conception des locaux, tout est donc orienté dans ce sens. L'aménagement intérieur est pensé pour laisser la plus large place possible à l'espace de création. La forme générale du bâtiment rappelle celle des fabriques d'antan. Ces nouveaux locaux offriront aux deux associations l'espace, la fonctionnalité et les conditions de travail idéales dont elles ne bénéficiaient pas avant.

### Des locaux spécialement adaptés

Ce n'est qu'après avoir rencontré les deux associations et évalué leurs besoins respectifs que les plans des locaux ont été élaborés. Le bâtiment comprendra deux volumes, ACTA dont les répétitions de spectacles et le stockage de décors nécessitent un grand espace occupera le plus spacieux. Le Collectif Fusion, plus axé sur l'expression visuelle, audiovisuelle et écrite bénéficiera également de locaux particulièrement adaptés à leurs besoins. Chaque volume comprendra un grand atelier dédié à la création ainsi que des bureaux et divers aménagements (sanitaires, cuisine...).

### Une contribution à la vie du quartier

ACTA et Le Collectif Fusion, au croisement de la vie associative et culturelle, sont au cœur de la vie du quartier. Leur hébergement dans de nouveaux locaux marque la volonté de la Ville de soutenir leur démarche et l'intérêt qu'elle porte à leur travail. C'est pourquoi la construction de ces locaux vient renforcer l'action menée au quotidien – notamment à travers la maison de quartier – pour aider les associations et pour favoriser l'accès à l'art. C'est une contribution à la préservation et au développement de la vie culturelle et associative aux Carreaux.

## Un autre regard

### Un peu d'ordre avant le chantier



**Lorsqu'une entreprise du bâtiment investit un terrain, elle ne débute pas immédiatement les travaux. Elle commence par faire de ce terrain un chantier : par y mettre un peu... d'ordre !**

Cette étape, appelée préparation de chantier, a trois objectifs. Le premier est de sécuriser le terrain et ses alentours grâce à la pose de clôtures et d'équipements spécifiques (panneaux de signalisation, marquage au sol...).

Le deuxième est d'aménager le terrain pour faciliter les travaux, notamment en créant un ou plusieurs accès et en supprimant tout ce qui est inutile et qui peut être gênant pour le chantier (meublement urbain, mur de clôture...). Le troisième objectif est d'installer le matériel nécessaire aux travaux, comme les baraques de chantier ou les grues dont l'installation délicate clôt souvent la préparation de chantier. Mais, ceci est une autre histoire...