

La Voix des Carreaux

n°1
Février
2007

Le journal de la Rénovation Urbaine et des habitants des Carreaux

ville de Villiers-le-bel



A la une

Une scène de la vie quotidienne dans le quartier des Carreaux, voilà une image qui illustre parfaitement la philosophie de *La Voix des Carreaux*. Ce bimestriel de 8 pages édité par la ville de Villiers-le-Bel est destiné aux habitants du quartier des Carreaux. Durant les six années à venir, il a pour vocation de vous informer régulièrement sur l'opération de Rénovation Urbaine et sur la vie de votre quartier, mais aussi d'être au maximum à votre écoute. Ce journal est tout autant celui du quartier que celui de ses habitants. A vous de découvrir ce premier numéro...

Zoom sur...

Les principaux objectifs de la Rénovation Urbaine des Carreaux

Cette année débute le projet de Rénovation Urbaine du quartier des Carreaux. De l'amélioration des immeubles au désenclavement du quartier en passant par la construction de nouvelles écoles, un dossier complet décrit les grands objectifs de ce projet qui durera six ans.

pages 4 et 5



Actualités des Carreaux

Tout ce qui s'est déroulé aux Carreaux et ce qui est à venir. pages 2 et 3

Le débat

Quels travaux faudrait-il faire pour améliorer la vie du quartier ? page 6

Portrait de

Jean-Pierre Mantey :
une vie allée Pierre Corneille. page 6

OSICA vous informe

Le point sur les relogements. page 7

Mémoire du quartier

Plongez ou replongez vous dans la splendeur passée du Capitole. page 7

Avant / Après

Les futurs locaux du CMPP. page 8

Un autre regard

Les Carreaux en plus petit... page 8

Actualités des Carreaux



A voté...

Les élèves du collège Léon Blum ont voté en ce début d'année pour choisir parmi 24 auteurs, les huit dont ils souhaitent que les nouvelles rues du quartier portent le nom. En effet, suite à la Rénovation Urbaine, le quartier comptera huit nouvelles voies qu'il faudra pouvoir nommer. *Quartier Partagé* s'est saisi de la question et a proposé aux habitants des Carreaux de choisir parmi une liste d'auteurs francophones un nom pour chacune de ces rues. Initiative relayée auprès des collégiens par l'équipe enseignante de Léon Blum. Place maintenant au dépouillement... Les résultats obtenus seront ensuite soumis au vote du prochain conseil municipal.

Planning des travaux pour 2007

L'année 2007 marque le début du projet de Rénovation Urbaine des Carreaux. Les premiers travaux débiteront dès le mois de mai avec l'aménagement des espaces verts au nord du quartier (rue de Goussainville). Cette année constitue le démarrage de l'opération, elle est principalement une phase d'étude. C'est à partir de cet automne que la Rénovation Urbaine prendra son véritable rythme.



SCIC Habitat IDF devient OSICA

Peut-être avez-vous entendu parlé d'OSICA sans savoir de quoi il s'agit ou peut-être êtes vous déjà au courant ? OSICA est tout simplement le nouveau nom de SCIC Habitat IDF depuis le 10 janvier. La signification de ce nouveau nom est tout simplement Organisme Social Immobilier de la Caisse des dépôts...



Réunion publique

Le 26 janvier, une réunion publique s'est tenue à la Maison de Quartier. L'occasion pour Didier Vaillant de faire un bilan de l'année écoulée, de présenter aux habitants des Carreaux les grands projets de la ville pour 2007 et de répondre à leurs questions. Cette réunion a également permis de reparler du projet de Rénovation Urbaine et notamment des premiers travaux prévus pour cette année.



Dans l'intimité du quartier

Du 17 au 31 janvier ont été exposées à la Maison de la Rénovation Urbaine les premières photos de l'exposition *Intérieurs/Extérieurs* du Collectif Fusion. Ces clichés pris à la fois par le photographe Robert Delpit et par les habitants révèlent les intérieurs de certains appartements des Carreaux et des vues du quartier depuis ces appartements. L'exposition complète se déroulera en avril à la Maison de Quartier...



Déménagements à la Maison de Quartier

Comment exprimer l'émotion ressentie lorsque l'on quitte son logement ou son lieu de vie ? Cette question était au cœur de l'exposition scénographique présentée par la compagnie ACTA. Fruit de multiples ateliers *Parole, théâtre et photographies* qui ont rassemblé 150 habitants du quartier, l'exposition *Petit/grand exil - Petit/grand déménagement* a occupé la grande salle de la Maison de Quartier du 15 au 21 février.



Un film pour le tri

Depuis deux ans, la Maison de Quartier s'est fortement engagée sur les actions d'éducation à l'environnement. Cette année, une dizaine d'enfants a travaillé durant plusieurs mois à la réalisation d'un film d'animation sur le thème du tri sélectif intitulé *De mon Quartier à la Planète, je Peux Agir!*. L'objectif poursuivi par les enfants est que les habitants prennent plus en compte l'importance de trier leurs déchets. Les personnages créés pour ce film devraient également bientôt apparaître dans le quartier sous différentes formes...



Réunions OSICA sur les réhabilitations

Trois réunions publiques organisées par OSICA se sont tenues les 1^{er}, 6 et 13 février à la Maison de Quartier. La réhabilitation des appartements du quartier prévue dans le cadre de la Rénovation Urbaine, ainsi que la résidentialisation des immeubles, étaient à l'ordre du jour de ces rencontres entre le bailleur et les locataires concernés. OSICA a présenté les grandes lignes du programme des travaux prévus et a pris note des remarques et suggestions des personnes présentes. Pour la première phase des réhabilitations, trois groupes composés de locataires volontaires vont être mis en place par OSICA pour des réunions de travail complémentaires.



Début des travaux avenue Pierre Sébard

Située au 76-78 avenue Pierre Sébard, à proximité du quartier des Carreaux, une résidence de 88 logements doit voir le jour en septembre 2008. Ces appartements, dont le bailleur sera OSICA, sont destinés essentiellement à accueillir des familles à reloger dans le cadre de l'opération de Rénovation Urbaine. Les bâtiments compteront une grande majorité de trois pièces (44 appartements), mais aussi 5 studios, 14 deux pièces, 16 quatre pièces et 9 cinq pièces.

Le début des travaux de construction est prévu pour mars.



Les carreaux vus d'en bas

La Maison de la Rénovation Urbaine accueille *Petits regards sur les Carreaux*, une exposition de photos du quartier réalisées par les enfants du centre de loisirs Anatole France. L'occasion pour chacun de voir ou revoir les Carreaux avec des yeux d'enfants au travers de clichés aux sujets et aux cadrages déroutants...

Du 26 février au 16 mars

La Maison de quartier vous propose :

Journée de la femme

Pour la journée de la femme, 3 événements : A 9h30, *Ecoute, l'écrit des femmes*, une séance sonore réalisée par le Collectif Fusion. A 18h, *Quartier Partagé* consacré à la place de la femme dans la société actuelle. A 20h, une soirée avec la chanteuse Bam's dans le cadre du festival *Femmes en voix*.

Le jeudi 8 mars

Spectacles

Le spectacle *Mauvaise Herbe*, à mi chemin entre théâtre et marionnettes par la Cie Le Bouffon Théâtre.

Le mercredi 21 mars à 15h (tarif unique : 2,35 €).

Une après-midi conte avec *L'enfant d'éléphant* de la Cie Abhinaya.

Le mercredi 25 avril à 15h.

Ça Slam aux Carreaux

Initiation au SLAM (poésie scandée), depuis l'écriture des textes jusqu'à leur déclamation sur scène...

Prochaines soirées, les jeudis 15 mars et 19 avril de 19h à 21h.

Fêtes de quartier

Pour préparer les fêtes de quartier, la ville veut mettre à contribution les talents cachés des habitants, petits et grands. Arts plastiques, bricolage, tricot, couture...

Pour tout renseignement sur le programme de la Maison de Quartier : 01 34 07 81 74

Zoom sur...

Les principaux objectifs de la Rénovation Urbaine de

De 2007 à 2012, les différents acteurs du projet vont investir plus de 150 millions d'euros dans la rénovation du quartier : démolition et reconstruction ou rénovation et résidentialisation des 1 595 logements de Carreaux ainsi que de certains équipements publics.



Le CMPP et la compagnie ACTA bénéficieront de nouveaux locaux dès 2008.



Emplacement d'une future rue derrière la Maison de Quartier.

Le 25 juillet 2006, la Ville de Villiers-le-Bel, l'Agence Nationale de la Rénovation Urbaine (ANRU), l'Etat, SCIC Habitat Ile-de-France (devenue OSICA), la Foncière Logement, la Caisse des Dépôts, l'OPAC de l'Oise et la communauté d'agglomération Val de France ont signé la convention pour la Rénovation Urbaine du quartier des Carreaux. Ce projet d'une durée de 6 ans a pour but de transformer fortement et durablement le quartier pour le rendre plus agréable à vivre. Parmi les objectifs qui ont conduit la ville à mener la Rénovation Urbaine, six sont à retenir tout particulièrement. Ils sont au cœur du projet et ont servi de principes de base pour son élaboration, ils en sont la marque de fabrique. Ces six objectifs, présentés ci-dessous, sont le désenclavement du quartier, l'amélioration des immeubles conservés, la diversification de l'offre en logements, la construction de nouveaux équipements scolaires, une meilleure place donnée aux activités du quartier (associations, services publics et privés...) et l'amélioration de l'ambiance urbaine, architecturale et paysagère du quartier.

Un nouveau réseau de rues

Le réseau de rues du quartier correspond au plan des années 60. Or, le nombre de rues et leur agencement ne répondent plus aux contraintes actuelles de circulation. L'accès aux Carreaux est limité et une grande part du trafic automobile est concentrée sur la seule rue Scribe. Les liaisons entre les différentes rues du quartier sont rares ce qui laisse apparaître de grands espaces mal desservis. Le désenclavement du quartier proposé dans le projet va se traduire par la création de huit nouvelles rues, soit dans le prolongement de celles déjà existantes soit sur de nouveaux tracés. Les nouvelles rues vont améliorer les déplacements internes et les liaisons avec la ville. Leur réfection va également permettre de repenser et de rénover les différents réseaux souterrains du quartier (chauffage urbain, gaz...). Ces nouvelles rues vont permettre l'intégration du quartier à la ville.

La réhabilitation de l'ensemble des logements

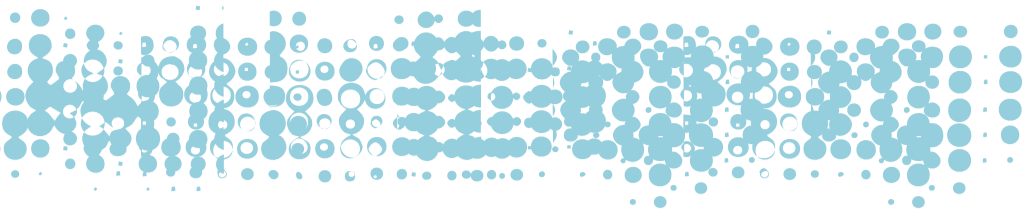
Afin de moderniser leur confort intérieur, près de 1 200 logements sur les 1 595 du quartier vont être réhabilités avec l'objectif d'offrir les mêmes prestations pour tous. Celles-ci sont en effet devenues disparates et inégales au gré des interventions qui se sont succédées depuis vingt ans. Les principaux travaux réalisés par OSICA seront le remplacement des portes palières, la réfection de l'électricité et des installations sanitaires ou encore l'installation de ventilation mécanique contrôlée. La plupart des façades seront également rénovées pour harmoniser les immeubles réhabilités et les immeubles neufs. Cette réhabilitation ne donnera lieu à aucune augmentation de loyer. De plus, pour permettre de créer des logements neufs ou des rues nouvelles, 401 logements (386 logements OSICA et 15 logements Ville), devront être démolis.

Une offre de logement diversifiée

L'opération de Rénovation Urbaine prévoit la construction de 534 logements dont 446 au sein même du quartier (les 88 autres seront construits au 76-78 avenue Pierre Sémard). Ces nouveaux immeubles ne sont pas uniquement destinés à de l'habitat social, ils sont également l'occasion de diversifier l'offre en logements. Le quartier va intégrer 236 nouveaux

Evolution du nombre de logements à la Rénovation Urbaine des Carreaux

Dans le quartier	
Dont :	Logements sociaux
	Logements de la ville
	Logements en location libre
	Logements en accession à la propriété
Reconstruction de logements sociaux à proximité	
Total	



es Carreaux

logements sociaux construits par OSICA, 50 logements sociaux construits par l'OPAC de l'Oise, 90 logements en locatif libre construits par la Foncière Logement et 70 logements en accession à la propriété. L'offre de logements aux Carreaux sera donc diversifiée tout en conservant une large part d'habitat social.

Des équipements scolaires neufs

Le projet a également pour objectif de réorganiser, de manière cohérente et fonctionnelle, les équipements scolaires du quartier actuellement répartis sur cinq sites. En 2012, les Carreaux bénéficieront de deux nouveaux groupes scolaires, l'un au nord du quartier et l'autre à l'emplacement des actuelles écoles Jean Jaurès primaire et maternelle. Ces deux groupes scolaires entièrement neufs, destinés à durer plusieurs décennies, répondront aux exigences de l'école du futur en terme de pédagogie, d'équipement, de modularité, de fonctionnement...

Une vraie place pour les acteurs du quartier

Les différentes activités qui dynamisent les Carreaux trouveront une place importante dans le quartier rénové. Les associations culturelles ACTA et Collectif Fusion intégreront des locaux reconstruits et adaptés à leurs activités (rue Léon Blum). Des locaux spécifiquement destinés aux entre-

prises d'insertion seront construits à l'entrée du quartier (avenue Pierre Sémard) et d'autres (allée Pierre Corneille) accueilleront le SJT (Solidarité & Jalons pour le Travail). Le Centre Médico-Psycho-Pédagogique emménagera également dans de nouveaux locaux au dos de l'actuelle école maternelle Gérard Philippe qui sera elle-même transformée en centre de loisirs. Lorsque cela s'impose, des propositions vont également être faites aux commerçants pour le relogement de leur boutique. Enfin, les équipements publics récents tels que la Maison de Quartier, le gymnase Jean Jaurès ou le restaurant scolaire seront conservés. La Rénovation Urbaine permettra donc au quartier de conserver son dynamisme, mais aussi de donner à ses acteurs des locaux adaptés à leurs activités.

Un quartier plus harmonieux

L'amélioration de l'ambiance urbaine, architecturale et paysagère est également au cœur du projet. Le quartier va bénéficier d'une totale résidentialisation qui se caractérise par la création d'espaces verts et de parkings pour les locataires au pied de chaque immeuble. Elle est destinée à rendre plus visible la limite, aujourd'hui imperceptible, entre domaine public et domaine privé. Les espaces verts et paysagers vont être repensés, ceux de la rue de Goussainville seront réaménagés dès cette année. Enfin, la rénovation et la construction des nouveaux logements s'effectueront de manière cohérente et harmonieuse afin de donner une unité globale au quartier des Carreaux.

L'opération de Rénovation Urbaine — grâce à l'ensemble des nouvelles voies et des nouveaux équipements, aux réhabilitations, à la partition plus claire entre domaine public et domaine privé et à la nouvelle esthétique — a pour but d'apporter un meilleur cadre de vie aux habitants du quartier. Elle va donner un second souffle aux Carreaux et constituer un socle solide pour permettre au quartier de traverser sereinement les cinquante prochaines années.



Plans comparatifs du quartier des Carreaux avant et après la Rénovation Urbaine.



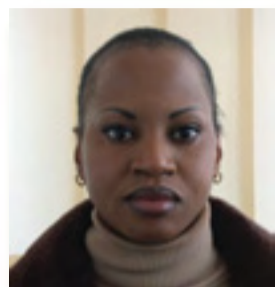
nts liés
reaux

	Avant le projet	Après le projet
	1595	1640
	1575	1480
	20	0
e	0	90
la propriété	0	70
té du quartier	0	88
	1595	1720

Le débat

Quels travaux faudrait-il faire pour améliorer la vie du quartier ?

Mariam Tounkara, habitante du quartier



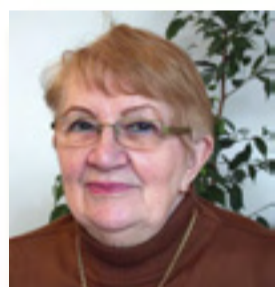
« Il y a beaucoup de choses à faire pour les logements et les écoles, et c'est une bonne idée de le faire. Il faudrait aussi plus de crèches et de haltes-garderies pour que les parents puissent reprendre le travail lorsqu'ils le veulent et faire garder leurs enfants. Par contre, je ne sais pas comment ils vont réussir à reconstruire autant de logements qu'ils en détruisent, surtout en mettant des bâtiments plus petits. Je pense qu'il faut construire plus sur les terrains vides. »

Josephe Di Marco, habitant du quartier



« Je trouve qu'il y a déjà beaucoup d'améliorations qui ont été faites, mais il faut que la propreté soit exigée au niveau des locaux, dans les poubelles ou dans les pelouses. C'est l'environnement en général qu'il faut améliorer. Il manque aussi de places de parking et il faut refaire les parkings en mauvais état. Il faut aussi plus d'espaces verts, ça permettrait aux gens de se décontracter un peu en été. Il ne faut pas non plus que le quartier devienne un ghetto. Il faudrait des bâtiments de 2 ou 3 étages et que les immeubles soient bien disposés. »

Lucette Engster, habitante du quartier



« Il y a pas mal de travaux à faire. Ce qui nous manque par ici, c'est surtout des commerçants. Et puis, il y a des gens qui jettent tout par les fenêtres : il y a un problème avec le tri sélectif. On est aussi beaucoup gêné par les motos et les quads. Je ne suis pas contre mais les jeunes ne montrent pas l'exemple, ils roulent sur une roue et sans casques. Ils voudraient un terrain pour faire du quad. C'est leur loisir, il faudrait qu'il puisse le pratiquer. Parce qu'ils ont fait un terrain pour pique niquer, mais les gens n'y vont pas parce qu'ils font du quad là-bas. »

Philippe Noicy, habitant du quartier



« Je ne sais pas s'il faut vraiment faire des travaux. Améliorer la vie dans le quartier, c'est avant tout un travail de tous. Il y a sûrement des choses à refaire, mais apparemment elles vont être refaites. Je suis père de famille et je sais que tout ce qui est pour les enfants, au niveau des écoles ou des jeux d'enfants, est vieux et n'est pas super propre... Sinon, dans l'ensemble, je trouve que le quartier est assez bien. »

Si, dans l'ensemble, les habitants des Carreaux apprécient la vie dans leur quartier, chacun semble admettre que des travaux sont nécessaires pour en améliorer le cadre de vie. L'opération va permettre de conserver globalement le même nombre de logements sociaux et de diversifier l'offre sur le quartier avec des logements à loyer libre, de l'accession à la propriété... Mais, de la modernisation des espaces de jeux au réaménagement des espaces verts en passant par l'augmentation des places de stationnement et la réorganisation des logettes à déchets ménagers, Elle va également fortement contribuer à l'amélioration du cadre de vie. La Rénovation Urbaine ne pourra cependant pas résoudre tous les problèmes. Il est donc nécessaire à la ville, à OSICA et aux habitants des Carreaux de continuer à unifier leurs efforts pour contribuer à l'amélioration quotidienne de la vie dans le quartier.

Correspondre avec la Maison de la Rénovation Urbaine

Vous souhaitez poser des questions, faire des suggestions ou donner votre avis sur des sujets qui concernent la Rénovation Urbaine ? Soit vous venez à la Maison de la Rénovation Urbaine, soit vous remplissez ce document et nous vous répondrons.

.....
.....
.....

Nom : Prénom :

Adresse :

A adresser à la Mission de Rénovation urbaine, Mairie, 32 avenue de la République, 95400 Villiers-le-Bel.

Portrait de

Jean-Pierre Mantey

L'arrivée aux Carreaux

Jean-Pierre Mantey vit en Afrique les premières années de sa vie, au Gabon d'abord où il est né en 1947, puis au Tchad et au Cameroun. A l'âge de 10 ans, ses parents l'envoient vivre chez ses grands parents, à Villiers-le-Bel. Il vivra une année avenue Pierre Sénard. Ensuite, Il emménage avec ses parents parmi les premiers locataires des Carreaux, au 14 allée Pierre Corneille. A l'époque, « il n'y avait rien, tout le quartier n'était pas encore construit. Il y avait juste les bâtiments rue Lamartine et allée Corneille, ce n'est qu'après que ça a poussé plus loin jusqu'à la rue de Goussainville. »



43 ans allée Pierre Corneille

En 1973, Jean-Pierre Mantey quitte le foyer familial pour s'installer dans le 20^e arrondissement de Paris. Mais, en 1978, il revient « récupérer [sa] chambre » chez ses parents au 14 allée Pierre Corneille. Puis en 1985, il s'installe au... 18 allée Pierre Corneille. Appartement qu'il ne quittera pas jusqu'à ces derniers mois, lorsqu'il emménage au... 17 allée Pierre Corneille.

Parmi les premières personnes relogées dans le cadre de la Rénovation Urbaine, Jean-Pierre Mantey est content de son nouveau logement, « un peu plus grand », d'où « on a une vue sur le Sacré Cœur, la tour Montparnasse et sur la tour Eiffel », mais aussi sur son ancien appartement bientôt démoli. Il habite maintenant le bâtiment qu'il se souvient avoir vu construire, dans sa jeunesse, devant la fenêtre de sa chambre.

L'envie d'aider

De sa jeunesse, Jean-Pierre Mantey garde un attachement réel au quartier et à certaines valeurs. Il aime évoquer, par exemple, la période où il fut bénévole au centre social, « à l'époque ça ne s'appelait pas encore maison de quartier. On s'occupait des jeunes des Carreaux et de la Fauconnière. L'été, on organisait même des camps de vacances avec les jeunes des deux quartiers. »

A la même époque, Jean-Pierre Mantey intègre la prestigieuse école Boule qui le conduit tout naturellement au métier de dessinateur technique. Puis, il devient commercial en cuisine intégrée. « Le commercial m'a permis de m'épanouir, j'étais plutôt d'un tempérament timide au départ, ça m'a permis de me déridier, comme on dit. » Mais, Jean-Pierre Mantey finit par quitter ce métier.

Après quelques petits boulots, il trouve un emploi qui lui « convient parfaitement ». Il travaille maintenant à mi-temps pour une association qui s'occupe de reloger des femmes seules en difficulté, qui leur met à disposition un appartement relais en attendant de leur trouver un appartement définitif. Pour lui, ce travail est une sorte de retour aux sources, à ce temps où il était bénévole et avait 17 ans...

Mémoire des Carreaux

Les années fastes du Capitole



Les dernières pierres du quartier sont à peine posées lorsque Emile Azoulay ouvre son café square Charles Perrault.

Très rapidement, le seul café des Carreaux devient le lieu central du quartier, le lieu de vie et de rencontre incontournable, qui donne tout son sens au nom au combien évocateur de l'endroit : Le Capitole. Tous les samedis soirs, dans le sous-sol qu'Emile Azoulay a fait creuser par les jeunes du quartier, les habitants des Carreaux peuvent venir au bal.

L'été, le lieu qui ressemble à un bar de bord de mer prend un air de vacances : certains jouent aux boules devant tandis que d'autres préfèrent profiter de la terrasse du 1^{er} étage pour jouer au tric-trac ou au Canasta, ou juste pour boire un verre d'anis Gras. L'esplanade du Capitole est tantôt utilisée pour le bal du 14 juillet, tantôt pour l'organi-

sation d'un méchoui... Lorsque un mariage à lieu aux Carreaux, c'est au Capitole qu'il se déroule ; lorsque l'on fête une victoire sportive, c'est au Capitole que l'on trinque ; lorsqu'il y a fête dans le quartier, c'est au Capitole !

Parfois, se rappelant de ses origines constantinoises, Emile Azoulay organise dans son café des soirées orientales très prisées où son compatriote Sylvain Mathias — père d'Enrico — vient jouer du oud.

Le Capitole, gai et insouciant, symbole d'une période faste et de plein emploi, ne survivra pas à l'arrivée du chômage. A la fin des années 70, peu après que Citroën ne commence à débaucher et qu'Idéal Standart ferme ses portes, Emile Azoulay baisse le rideau de son café définitivement. Plus tard, Le Capitole rouvre ses portes, mais devenu moins fréquentable, il est fermé puis démolit...

Source : Carole Chalem.

OSICA vous informe

Les relogements

Le projet de rénovation urbaine du quartier des Carreaux prévoit la démolition de 401 logements, répartie en quatre phases. Afin de procéder aux relogements des familles concernées dans les meilleures conditions, OSICA a missionné le cabinet CAPSA, chargé d'organiser et d'accompagner les locataires dans leur relogement.

Les relogements des résidents des premiers immeubles démolis vont bon train. Cette première phase concerne 58 familles qui seront toutes relogées avant le mois de juin 2007.

Fin janvier, quarante familles étaient déjà relogées ou en cours de relogement, la très grande majorité au sein du quartier des Carreaux.

Actuellement des solutions de relogement adaptées à chaque situation sont recherchées pour les locataires encore en place. Cependant, des logements ne répondant pas aux besoins des locataires concernés par la première phase de démolition sont d'ores et déjà proposés aux résidents de la deuxième phase de démolition.

Par ailleurs, d'importants travaux de réhabilitation sont effectués dans chaque logement des Carreaux qui accueille les familles relogées. Un logement témoin est mis à disposition des locataires concernés par les démolitions, au 10 rue Alexis Varagne. Si vous êtes concernés par les relogements et que vous souhaitez le visiter, il vous suffit de prendre rendez-vous auprès de votre bureau d'accueil OSICA, au 3 square Charles Perrault.

Bien évidemment, nous continuerons à vous tenir informé de façon régulière de l'état d'avancement des relogements.

Mme COURTOIS, du cabinet CAPSA, se tient également à votre disposition lors de ses permanences, tous les jeudis de 16h00 à 20h00, à la Maison de la Rénovation Urbaine.

Le bloc-notes

Bureau d'accueil d'OSICA (anciennement SCIC Habitat IDF)

Pour tout renseignement ou réclamation concernant votre logement, vous pouvez vous rendre au bureau d'accueil d'OSICA au 3 square Charles Perrault. Tél. : 01 39 87 72 20.

Horaires : du lundi au vendredi de 14h à 18h30.

Maison de quartier

Située au 4 rue Scribe, la Maison de Quartier Boris Vian est un lieu d'accueil ouvert à tous comprenant de multiples espaces de dialogue, de convivialité et d'information (un point information, une borne internet, un espace café...).

Tél. : 01 34 07 81 74.

Horaires : le mardi de 14h à 18h30, du mercredi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h30 et le samedi de 14h à 18h. Pendant les vacances scolaires, le lundi et mardi de 14h à 18h et du mercredi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h.

Quartier Partagé

Chaque 2^e jeudi du mois, les différents acteurs du quartier (agents des services publics, élus, associations et habitants) se retrouvent à la Maison de Quartier pour faire vivre *Quartier partagé*. Cette instance participative est l'occasion de s'informer du travail de chacun sur les Carreaux et de lancer des actions communes pour dynamiser le quartier. Ces réunions sont ouvertes à tous les habitants des Carreaux...

Prochaines réunions de Quartier Partagé : les jeudis 8 mars et 12 avril de 18h à 20h.

Avant / Après

Les futurs locaux du Centre Médico-Psycho-Pédagogique (CMPP)



Dans le cadre de la Rénovation Urbaine, la ville a décidé de construire de nouveaux locaux pour le CMPP totalement adaptés à ses besoins.

De plus, la démolition des annexes de l'école Jean Jaurès dans lequel se situe actuellement le CMPP permettra de débiter la construction d'un nouveau groupe scolaire. Le CMPP ne quittera pas le quartier, dès le mois de juin débute la construction d'un bâtiment spécialement conçu pour accueillir le centre, adossé à l'école maternelle Gérard Philipe (côté nord). En attendant d'intégrer ces nouveaux locaux — la fin des travaux est prévue pour mars 2008 — le CMPP reste ouvert normalement au 34 avenue Alexis Varagne.

Des locaux actuels mal adaptés

Les locaux actuels, qui étaient précédemment utilisés par l'école élémentaire Jean Jaurès, n'ont été conçus ni pour l'accueil du public ni pour les missions du Centre Médico-Psycho-Pédagogique.

La répartition de la structure sur deux étages pose divers problèmes. En particulier, les salles de thérapie sont situées à l'étage ce qui les rend difficiles d'accès pour les personnes à mobilité réduite.

Ces locaux ne permettent donc pas aux équipes du Centre Médico-Psycho-Pédagogique de remplir leurs missions dans des conditions optimales.



Esquisse provisoire

Une élaboration en partenariat avec le CMPP

Les nouveaux locaux spécialement construits pour accueillir le centre, sont conçus en partenariat avec son équipe administrative, pédagogique et soignante. En amont du projet, les directeurs du CMPP et les services de la ville ont établi les principales caractéristiques du futur bâtiment. Les prémices du programme ont ensuite été présentées aux thérapeutes du centre pour qu'ils l'agrémentent. Bientôt, le projet quasiment abouti leur sera également présenté. Cette collaboration permet d'ajuster au mieux la construction du bâtiment aux besoins et aux pratiques du CMPP.

L'accueil des enfants au cœur du projet

Tout en conservant une surface équivalente, les nouveaux locaux du CMPP seront de plain-pied, rendant possible l'accès à l'ensemble des personnes. L'agencement fonctionnel du bâtiment a été pensé pour permettre un accueil de qualité des familles, pour améliorer encore la qualité des soins donnés et pour offrir aux équipes les meilleures conditions possibles de travail.

A l'extérieur, la silhouette du bâtiment à venir sera longiligne et fine, s'intégrant parfaitement au dos de l'école maternelle Gérard Philipe.

Un autre regard

Les Carreaux en plus petit...



Une construction très rapide

Et s'il ne fallait que six semaines pour construire le quartier dans son intégralité ? Non pas six ans, mais six semaines en tout et pour tout ! C'est effectivement le temps qu'il aura fallu pour construire les Carreaux... en 500 fois plus petit ! Constitué essentiellement de résine et reposant sur un socle en bois, ce mini quartier n'est rien d'autre qu'une maquette de 1,6 m. de long sur 1,25 m. de large.

Six ans d'avance sur les travaux

Cette maquette dévoile le quartier des Carreaux tel qu'il sera après la Rénovation Urbaine. Nul besoin d'attendre la fin des travaux en 2012, vous pouvez découvrir, dès maintenant et en un seul regard, les nouvelles rues, les nouveaux bâtiments et même des zones du quartier entièrement modifiées... La maquette vous permet de vous imaginer clairement le quartier tel qu'il sera dans six ans.

Depuis le 19 février, la maquette du quartier rénové est exposée à la Maison de la Rénovation Urbaine.

Maison de la Rénovation Urbaine

Pour toute information concernant la Rénovation Urbaine des Carreaux, pour voir la maquette du projet et l'exposition qui s'y rapporte ou pour vous faire expliquer en détail l'opération, la Maison de la Rénovation Urbaine vous accueille au 2 avenue Alexis Varagne.

Tél. : 01 34 38 32 90.

Horaires : les lundi et mardi de 14h à 17h30 et le jeudi de 16h à 20h.

ville de Villiers-le-bel

Directeur de la publication : Didier Vaillant
Responsable de rédaction : Nicolas Rambure

Photos : Ville de Villiers-le-Bel, AFTRP, J. Lecaudey et T. Khanlari-Mathieux
architectes DPLG, Pascal Quéré et Guy Vaughan architectes, OSICA, Collectif Fusion

Réalisation : Diafro

Tirage : 2500 exemplaires

Fabrication : Imprimerie de Sarcelles