



On sort !

SAISON
CULTURELLE
2011-2012



Cette nouvelle saison culturelle est placée sous le signe du pluralisme artistique.

De la chanson populaire avec Michel Fugain au maloya avec Danyél Waro en passant par le jazz manouche avec le Rosenberg trio, nous visiterons un large panel mais non exhaustif du paysage culturel. Une fois de plus, la dynamique locale artistique sera à l'honneur avec, entre autres, la programmation à l'église d'un concert du conservatoire de musique et l'accueil en résidence de Serkoss un jeune groupe de rappeur beauvillésois.

Comme chaque année, nous aurons rendez vous avec des temps forts tels que le Festival Théâtral du Val d'Oise, CirquÉvolution puis les Premières Rencontres européennes et les Bel'HopSessions.

La culture est un droit pour tous. Elle est un levier pour l'éducation à la citoyenneté et pour l'épanouissement de l'individu. Elle est aussi un divertissement fort qui permet l'évasion et le voyage. C'est autour de ces deux axes que s'est construite notre saison qui se veut de proximité, intergénérationnelle et pluridisciplinaire.

Nous vous souhaitons rêve, évasion, épanouissement et réflexion pour cette nouvelle saison culturelle car à Villiers-le-Bel "On sort!".

Didier Vaillant

*Le Maire,
Conseiller général*

Ruddy Robeiri

*Maire adjoint
délégué à la Culture*



VENDREDI 30 SEPTEMBRE**ARTS DE LA RUE**

La compagnie Planet pas net fera l'ouverture de la saison culturelle. Laissez-vous surprendre !

Mamas

Quatre africaines de 3m50 portant leur bébé sur le dos, parées de bijoux et de robes colorées vous invitent à la découverte et au voyage. Le temps d'une promenade urbaine, elles partageront avec vous leur univers tendre et poétique.

À PARTIR DE 16H

Place du marché (et alentours)

Manimoi

Manimoi est un spectacle qui joue et se joue des codes du jeu vidéo. Le public explore l'interactivité en manipulant les comédiens grâce à un joystick. Les comédiens en chair et en os simulent des êtres virtuels. Vous ne comprenez rien aux jeux vidéos, vous êtes "geek" ou cela ne vous intéresse pas ? Cette nouvelle création de la compagnie vous concerne...

20H (Entrée libre)

Espace Marcel Pagnol



The Rosenberg trio

Depuis une vingtaine d'années, les Rosenberg ont enregistré quinze albums et sillonné le globe sans relâche, s'affirmant comme la fine fleur du jazz manouche. Le trio posera ses valises à l'espace Marcel Pagnol pour nous offrir un répertoire mêlant compositions et reprises inspirées de Django Reinhardt. Cette soirée est aussi une occasion rare de découvrir un guitariste hors du commun : accompagné par ses cousins Nous'che (guitare rythmique) et Nonnie (contrebasse), Stachelo Rosenberg nous dévoilera son jeu époustouflant, conjuguant virtuosité, technique et sensibilité...

VENDREDI 14 OCTOBRE

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 6,40 € / 9,50 € / 12,80 €

Raúl Paz (Cuba)

Star de la nouvelle scène cubaine. Raúl Paz a su plonger ses racines dans un bain décapant de musiques urbaines, rap, dub, reggae, funk, créant une musique métissée, chaleureuse et originale. Son dernier album *Havanization* le témoigne une fois de plus.

Son authenticité, sa vitalité, sa voix exceptionnelle et le choix des musiciens servent impeccablement sa musique et font de chaque concert de Raúl Paz un événement.

VENDREDI 21 OCTOBRE

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 4,70 € / 6,40 € / 9,50 €





Géant & Minuscule

ACTA-Compagnie Agnès Desfosses

À qui appartiennent ces yeux immenses qui apparaissent dans le ciel des minuscules ? À des enfants.

Les voici transformés en géants le temps du spectacle. Les minuscules vivent à l'intérieur de petits mondes dans un univers à leur mesure : neuf mondes que les enfants spectateurs vont découvrir et toucher. Les minuscules ont peur du regard des géants. Iça, l'un d'eux, minuscule devenu géant après avoir reçu une goutte de pluie, parviendra-t-il à réconcilier géants et minuscules ?

MERCREDI 9 NOVEMBRE

10H et 15H

À voir en famille dès 4 ans

*Séances scolaires
dès la moyenne section*

*Mardi 8 novembre
9h / 10h15 / 14h / 15h15*

*Jeudi 10 novembre
9h / 10h15 / 14h / 15h15*

**Maison de quartier
Salvador Allende**

Tarif unique 2,35 €



Action
Culturelle
voir p.49



11

MARIONNETTES,

ARTS PLASTIQUES

Comment Wang-fô fut sauvé ?

Compagnie Munço

Conte philosophique délicieux et déconcertant de Marguerite Yourcenar, *Comment Wang-fô fut sauvé ?* livre l'histoire d'un grand maître artiste-peintre harcelé par un roi tout puissant... jusqu'à ce qu'il se sauve sur une barque qu'il vient juste de dessiner ! Dans un décor de papiers avec lesquels la conteuse fabrique des personnages, un peintre trace au fusain sur une immense toile blanche les péripéties de notre héros. C'est avec une jubilation gourmande, joyeuse et communicative que la comédienne et le plasticien font vivre le destin de ce peintre "qui pouvait donner la vie à ses peintures par une dernière touche de couleur".



VENREDI 18 NOVEMBRE

20H30

À voir en famille dès 8 ans

Séances scolaires
dès le CE2

Jeu. 17 novembre à 14h30

Ven. 18 novembre à 14h30

**Maison de quartier
Boris Vian**

Tarifs 2,35 € / 3,20 € / 4,70 €

CirquÉvolution

Un réseau pour le cirque de création en Val d'Oise

À travers des spectacles, des ateliers et des rencontres, CirquÉvolution valorise, avec l'impulsion de l'Adiam Val d'Oise, les différentes formes du cirque de création dans une démarche-réseau.

Pour cette 5^e édition, 11 partenaires s'associent pour créer une saison culturelle permettant à tous de partir à la découverte des multiples facettes du cirque contemporain. Demandez le programme !

Pour connaître la programmation des spectacles et initiatives accueillis dans les villes et lieux partenaires...

- > **Arnouville** - Salle Charles Aznavour > 01 34 45 97 19
- > **Bezons** - Théâtre Paul Éluard > 01 34 10 20 20
- > **Eaubonne** - L'Orange bleue* > 01 34 27 71 25
- > **Fosses** - Espace Germinal > 01 34 72 88 80
- > **Garges-lès-Gonesse** - Esp. Lino Ventura > 01 34 53 31 00
- > **Gonesse** - Salle Jacques Brel > 01 34 45 97 60
- > **Goussainville** - Espace Sarah Bernhardt > 01 39 88 96 60
- > **Jouy-le-Moutier** - Centre culturel > 01 34 43 38 00
- > **Marly-la-Ville** - Esp. culturel Lucien Jean > 01 34 31 37 60
- > **Saint-Ouen-l'Aumône** - L'Imprévu > 01 34 21 25 70
- > **Vauréal** - Complexe Marcel Paul > 01 34 43 15 15



CIRQUE, JONGLERIE,
ACROBATIES, MUSIQUE

Les Pas perdus

Compagnie Les Argonautes

Les boîtes se souviennent du temps où elles étaient des arbres. Les hommes se souviennent qu'ils finiront dans une boîte. Alors ils jouent, riolant à grimper aux arbres, à construire et chevaucher des navires et des chevaux de bois, avec passion, avec virtuosité, avec vous, avec du sel et une faim joyeuse pour ravalier le monde d'un grand rire. À la croisée du théâtre et de la menuiserie, *Les Pas perdus* est un spectacle de cirque drôle, inventif, tendre et plein de surprises. Et si vos pas venaient se perdre à l'espace Marcel Pagnol ?

VENDREDI 16 DÉCEMBRE

20H30

À voir en famille dès 8 ans

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 2,35 € / 3,20 € / 4,70 €

CIRQUE evolution

*Séance scolaire
dès le CE2*

Ven. 16 décembre à 14h30





Tous les mots du monde > Arnika compagnie

Et voici Danièle et Michèle !

Deux bibliothécaires-clowns entrent dans un bric-à-brac de cartons et de livres empilés.

Elles manipulent les livres, les réparent, les adulent, les malmènent par mégarde et les ouvrent parfois.

Elles s'amusent à dire et à manger les mots avec joie, émotion et exubérance... Ce spectacle déjanté est un parcours initiatique sans logique ni morale, si ce n'est celle du plaisir. Plaisir de partager des mots qu'on dit et des histoires qu'on vit quand on les lit.

Un véritable chant d'amour à la littérature !

En partenariat avec les bibliothèques de la communauté d'agglomération Val de France. Dans le cadre du mois de littérature jeunesse (cf p.53)

CIRQUE Evolution

**Séances scolaires
dès le CE2**

*Judi 26 janvier et
Vendredi 27 janvier
à 9h30 et 14h30*

MERCREDI 25 JANVIER

15H

À voir en famille dès 8 ans

Espace Marcel Pagnol

Tarif unique 2,35 €

MUSIQUE CLASSIQUE

OPÉRA

Petite messe solennelle de Rossini

Conservatoires de Villiers-le-Bel, Sarcelles et Arnouville

Sous la direction de Pierre Deville, des professionnels (Éric Chaqueneau au piano et Pascal Brun au clavier) et des amateurs des conservatoires de Villiers-le-Bel, Sarcelles et Arnouville proposent un programme vocal dont l'œuvre maîtresse sera la *Petite messe solennelle* de Rossini (1792-1868). Le célèbre auteur du *Barbier de Séville* a en effet également composé des pièces religieuses, dont ce chef-d'œuvre, qui, par son expressivité, nous fait par instants songer à Verdi. Un an après la réouverture de l'église Saint-Didier, ce premier concert promet d'être un moment intense en émotions.

DIMANCHE 5 FÉVRIER

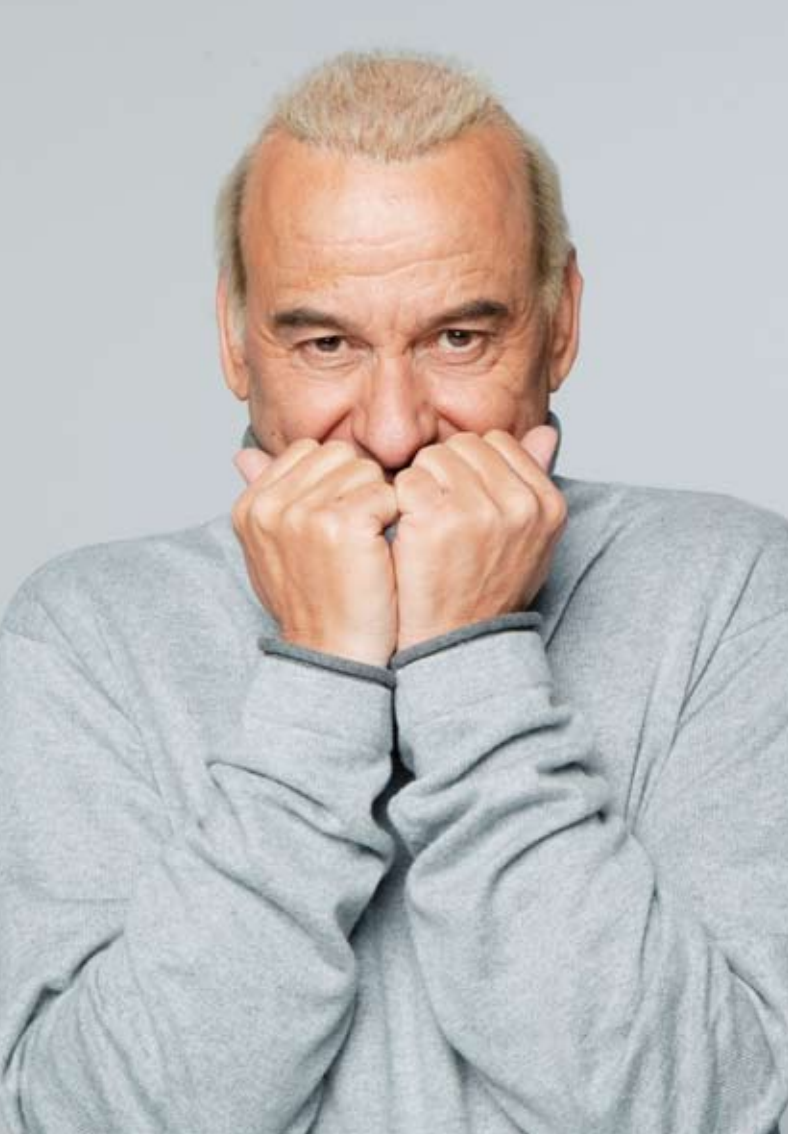
16H

Église Saint-Didier

Entrée libre

Réservation obligatoire





Michel Fugain

Michel Fugain représente à lui tout seul l'un des plus beaux répertoires de la chanson française (*Une belle histoire, Fais comme l'oiseau, Attention Mesdames et messieurs, Je n'aurai pas le temps, Les Acadiens...*) qu'il a construit avec le Big Bazar, la Compagnie puis en solo.

Créé à l'Olympia fin 2007, le spectacle *Bravo et merci* couronne 40 ans de carrière puis il a décidé de vivre une nouvelle aventure avec *Bon an, mal an* où il sort un album de quelques titres à chaque saison. Venez découvrir cet artiste chaleureux, généreux et proche de son public.

SAMEDI 11 FÉVRIER

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 9,50 € / 12,80 € / 16 €



Gang !

Quartet buccal

Un road movie a capella...

Cinq femmes font voler en éclat leur quotidien.

L'ivresse d'être ensemble les rend invincibles.

Elles prennent la route, frôlent les dangers, brûlent les interdits et dépassent leurs limites.

Pour cette nouvelle création, les cinq chanteuses conjuguent, dans un show rythmé et terriblement maîtrisé, voix, corps, énergie avec humour et séduction. À l'issue du voyage, elles ne seront plus les mêmes...Vous non plus !

L'ensemble vocal issu d'un atelier mené par le Quartet buccal assurera la première partie.

VENDREDI 9 MARS

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 3,20 € / 4,70 € / 6,40 €



Ballaké Sissoko Vincent Ségal

Deux musiciens virtuoses, deux continents.
Une rencontre puis deux instruments qui s'expriment
d'une même voix : la complicité du violoncelle de
Vincent Ségal et de la kora de Ballaké Sissoko est tel
que leurs héritages respectifs (école classique occidentale
et tradition mandingue) dialoguent naturellement.
Une musique qui coule de source et invite à prendre
la clef des champs.
À découvrir leur album *Chamber Music*.

DIMANCHE 11 MARS

16H

Église Saint-Didier

Tarifs 3,20 € / 4,70 € / 6,40 €



Danyèl Waro (Île de la Réunion)

Le maloya est un rythme traditionnel de l'île de la Réunion sur lequel les travailleurs des plantations chantaient leurs joies et leurs peines. Longtemps interdit, il a été récupéré dans les années 70 par les mouvements indépendantistes avant de renaître véritablement dans les années 80. Danyèl Waro est l'un des principaux acteurs de cette renaissance. Il est à la fois poète, activiste politique et musicien reconnu dans le monde entier et il sait faire chanter le créole avec une émotion sans pareil.



Sylviane Cédia (Guyane)

En première partie, nous accueillerons Sylviane Cédia, ambassadrice incontournable de la chanson guyanaise qui est à la fois auteur-compositeur-interprète-guitariste.

VENDREDI 16 MARS

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 4,70 € / 6,40 € / 9,50 €



PETITE ENFANCE

ÉVEIL ARTISTIQUE

SPECTACLE VIVANT

Premières Rencontres européennes en Val d'Oise

5^e édition

À l'initiative de la compagnie ACTA-Agnès Desfosses, en résidence à Villiers-le-Bel, la 5^e édition des Premières Rencontres aura lieu du 19 mars au 7 avril 2012 : 13 spectacles français et étrangers dans 15 communes du Val d'Oise, un forum professionnel européen les 28 et 29 mars à Villiers-le-Bel témoignent de la vitalité de la création artistique pour les tout-petits.

Un programme détaillé de la 5^e édition des Premières Rencontres sera disponible à partir de février 2012



Diffusion de 13 spectacles européens pour les tout-petits dans 14 communes du Val-d'Oise

Arnouville, Argenteuil, Cergy-Pontoise, Corneilles-en-Parisis, Enghien-les-Bains, Ermont, Fosses, Gonesse, Marly-la-Ville, Montigny-lès-Corneilles, Persan, Saint-Grafien, Saint-Ouen l'Aumône, Villiers-le-Bel
+ de 110 représentations de compagnies venues de France, d'Allemagne, d'Autriche, de Belgique, d'Espagne, et de Finlande.

Forum européen les 28 et 29 mars 2012

Espace Marcel Pagnol à Villiers-le-Bel

En amont des premières rencontres 2012 Actions culturelles, formation à destination des professionnels de la petite enfance et de la culture, conférences-débats ouvertes au public dans les communes partenaires de cette manifestation.

Renseignements : 01 39 92 46 81 - contact@acta95.net

Cabinet de curiosités surréalistes à l'usage des tout-petits > Le Rideau à sonnette

MERCREDI 28 MARS

Création-installation - à voir en famille dès 1 an
10H et 15H - **Espace Marcel Pagnol**

Y azules rejas del amor > Cie Al filito de la silla

MERCREDI 28 MARS

Danse - à voir en famille dès 6 mois
10H et 15H - **Maison de quartier Camille Claudel**

Le grand saut > Théâtre de la Guimbarde

MERCREDI 4 AVRIL

Théâtre d'objets - à voir en famille dès 18 mois
10H et 15H - **Maison de quartier Boris Vian**



DANSE HIP HOP

ET CONTEMPORAINE

Lun@.Rêves

Collectif CdansC

“Au début il y avait moi, j’étais le rythme, la vie...” Une petite étoile commence par écrire cette phrase, puis le trait dessine, la couleur envahit la toile, une animation vidéo projette le décor en fond de scène et entraîne les spectateurs dans l’imaginaire d’une petite fille, Lun@.

Lun@.Rêves est un “Conte dans C” où les danses classique, contemporaine et hip hop se mêlent aux acrobaties, sur le mode burlesque.

MERCREDI 11 AVRIL

*Séances scolaires
dès la grande section*

*Judi 12 avril
à 9h30 et 14h30*

15H

À voir en famille dès 5 ans

Espace Marcel Pagnol

Tarif unique 2,35 €

Les Bel'HopSessions #12

Un programme détaillé de la 12^e édition des Bel'HopSessions sera disponible à partir d'avril 2012

Je me sens bien

Compagnie 6^e Dimension

La compagnie 6^e Dimension nous fait partager sa vision de la vieillesse. Six portraits de femmes reflètent avec tendresse, nostalgie et humour les effets du temps qui passe. Avec une gestuelle métissée, heurtée mais fidèle à un souvenir de jeunesse, le charleston, le hip hop et le shim sham rythment ce spectacle d'une grande générosité. Une pièce comme un pont entre les générations, attachante, humaniste et pleine d'humour. C'est promis, après ce spectacle, *on se sent bien*.



Séances scolaires
dès le CE2

Judi 3 mai
à 9h30 et 14h30

MERCREDI 2 MAI

15H

À voir en famille dès 8 ans

Espace Marcel Pagnol

Tarif unique 2,35 €



BAL

INTERGÉNÉRATIONNEL

Villiers-le-Bal, entrez dans la danse !

avec la Cie 6^e Dimension

En lien avec le spectacle *Je me sens bien*, la Compagnie 6^e Dimension propose un bal intergénérationnel. Le principe, c'est la participation concrète, physique du public grâce à une approche ludique et festive de la danse. La thématique des danses populaires des années 20 et 30 mélangée avec le hip-hop, permettra aux spectateurs de partager et de s'appropriier l'univers du spectacle *Je me sens bien* et d'en devenir acteur. La danse est un moyen d'exprimer sa sensibilité, de trouver ou de retrouver des sensations, de partager des émotions afin d'en éprouver le plaisir. Venez danser toute une après-midi sur des sons des années 20 à nos jours...



Pour plus de détails
voir p. 47

DIMANCHE 13 MAI

16H

Espace Marcel Pagnol

Entrée libre

Honneur à 2 jeunes compagnies

DANSE HIP HOP



Yonder Woman

Cie Par Terre-Anne Nguyễn

La compagnie Par Terre fondée par la jeune et talentueuse chorégraphe Anne Nguyễn développe un travail à la croisée de la gestuelle break et de la danse contemporaine. Dans cette pièce, les danseuses incarnent deux wonder-women décalées qui bousculent avec espièglerie les stéréotypes féminins. La danse est juste et sensible, le spectacle aérien et... wonderful.

Des Branchés

Cie C'Mouvoir 1^{er} prix du concours Beumorchois-Socd 2011

Dans ce spectacle pour trois danseurs, la chorégraphe Céline Lefèvre nous livre une danse de l'essentiel : se débrancher d'une urbanité un peu froide pour reconstruire les liens qui nous attachent à la terre, au ciel et aux autres. Les relations qui se tissent entre les interprètes franchissent la scène et nous retrouvons avec eux le plaisir de l'échange, du contact et du jeu.



MERCREDI 16 MAI

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarifs 2,35 € / 3,20 € / 4,70 €



Tumi and the Volume

(Afrique du Sud)

Difficile de rester inerte face à la puissance, à la justesse du flow de Tumi Molekane et la rythmique imparable de son groupe the Volume. Après deux ans de concerts, le quartet hip hop sud-africain est aujourd'hui au sommet de son art : leur 3^e album *Pick a Dream* ("choisis un rêve") nuance les climats, se joue des ambiances et explore les registres de la poésie urbaine avec une finesse rare.



Serkoss 1^{re} partie

Serkoss est un groupe de rap formé de trois jeunes de Villiers-le-Bel motivés par l'envie de réussir et ayant un amour pour la musique. Depuis 2008 Serko, Roo et Koss, amis dans la vie se sont réunis en un seul groupe issu d'univers différents, ils ont mélangé leurs styles musicaux pour en faire qu'un.



SAMEDI 26 MAI

20H30

Espace Marcel Pagnol

Tarif unique 4,70 €



Quelques instants

Compagnie Les Orpailleurs
Jean-Christophe Bleton

Une création chorégraphique conçue spécialement pour l'extérieur et réalisée sur les mouvements des *Quatre saisons* de Vivaldi, une métaphore du temps qui passe. Une proposition chorégraphique qui intégrera des professionnels de la compagnie et des amateurs beauvillésois (enfants, adultes, groupes locaux...).

SAMEDI 2 JUIN

16H

Parc Ginkgo

Entrée libre

*La Cie Les Orpailleurs
intervient dans
le cadre du Forum
de la Danse à l'école*

Spectacle de fin d'année

Conservatoire de musique de Villiers-le-Bel

Chaque année, en juin, le Conservatoire de musique présente à l'espace Marcel Pagnol un spectacle réunissant professeurs et élèves. Il ne s'agit pas là d'une simple audition mais d'un véritable spectacle mélangeant amateurs et professionnels autour d'un thème qui réunit la musique classique et les musiques actuelles. Des costumes, des éclairages, de la mise en scène, des images sur écran géant...

Ce sont près de 80 participants qui durant près de deux heures présentent leur travail de l'année. Le thème de cette année n'est pas encore connu mais espérons que l'édition 2012 sera originale, festive et qu'elle enchantera vos yeux et vos oreilles.

DIMANCHE 24 JUIN

16H

Espace Marcel Pagnol

Entrée libre

Réservation obligatoire



Les Résidences

✳ Compagnie Corpus

Corpus est une association créée en 1996, elle œuvre pour la création de pièces de théâtre, la réalisation de films documentaires, ainsi que l'organisation d'événements artistiques. Fabrice Macaux, qui en est le metteur en scène associé, mêle arts et thème de société.

La compagnie sera en résidence du 3 au 7 octobre pour leur prochaine création *Hors cadre*.

Une classe de 4^e du collège Saint-Exupéry mènera des ateliers avec l'équipe artistique de *Hors cadre* : photographie, écriture, interprétation...

✳ Serkoss

Le groupe de rap Serkoss de Villiers-le-Bel sera en résidence sur la saison 2011-2012 pour un accompagnement scénique. Serkoss assurera la 1^{re} partie de Tumi & the Volume le samedi 26 mai à l'espace Marcel Pagnol.

✳ Le Rideau à sonnette

Le Rideau à sonnette est une jeune compagnie basée en Île-de-France, regroupant un collectif d'acteurs, de metteurs en scène autour d'une même exigence et d'une même volonté de défendre la création contemporaine. Dans le cadre des Rencontres européennes en Val d'Oise, Le Rideau à sonnette sera en résidence pour leur prochaine création *Cabinet de*

curiosités surréalistes à l'usage des tout-petits du 20 au 24 mars 2012. Ce sera également l'occasion pour des structures petite enfance ou des écoles maternelles de la Ville de suivre le processus de création.

Mais aussi...

✳ Compagnie ACTA

Agnès Desfosses/Laurent Dupont artiste associé

Implantée depuis sa création à Villiers-le-Bel, la Compagnie ACTA Agnès Desfosses - Association pour la Création Théâtrale et Audiovisuelle a été créée en 1989 par Agnès Desfosses. La compagnie œuvre en faveur de la création artistique et culturelle contemporaine pluridisciplinaire et photographique. Les créations d'ACTA sont présentées en France et à l'étranger à un public toujours plus large. ACTA anime de nombreux projets d'action culturelle et ateliers de pratique artistique dans ses nouveaux locaux, tout en favorisant des rencontres autour des créations théâtrales ou photographiques. Depuis 2003, à l'initiative et sous la direction artistique d'Agnès Desfosses, la Compagnie ACTA organise le festival Premières Rencontres - Biennale européenne en Val d'Oise sur le thème "éveil artistique, petite enfance et spectacle vivant". Laurent Dupont est artiste associé à l'ensemble des projets.



✿ Atelier d'arts plastiques

En partenariat avec l'association L'Art Tôt et la maison de quartier Boris Vian, un atelier d'arts plastiques vous est proposé.

Peinture avec François Schmitt : travail de la couleur par le passage d'une technique à l'autre (séries) pour aboutir à la peinture dans l'espace. Essayer, à l'aide des techniques du collage, du pochoir, de la gouache, du modelage et de l'assemblage, d'apprendre à voir afin de composer des rapports de formes et de couleurs qui s'harmonisent, dans une attention aux implications musicales de la couleur.

VENDREDI > 17H à 19H > Maison de quartier Boris Vian
Enfants et adolescents

Inscriptions 01 34 07 81 74 ou auprès de l'Art Tôt 06 37 33 99 54.

✿ Villiers-le-Bal, entrez dans la danse !

Projet fédérateur autour du bal intergénérationnel avec la compagnie 6^e Dimension.

En lien avec le spectacle *Je me sens bien*, la Cie 6^e Dimension propose un bal intergénérationnel le dimanche 13 mai.

Le principe, c'est la participation concrète, physique du public grâce à une approche ludique et festive de la danse. 4 ou 5 groupes de 15 à 20 personnes sont à constituer : CCAS, centres de loisirs, groupes de danse déjà existants... La compagnie mettra en place des ateliers en amont du bal.

MARDI 24 AVRIL, SAMEDI 5 MAI, MERCREDI 9 MAI 2012

> Ouvert à toutes et tous

Les lieux et les horaires seront communiqués ultérieurement



✿ Ensemble vocal - 4^e édition

Nous vous proposons de rejoindre un ensemble vocal intergénérationnel pour découvrir votre voix et le plaisir de chanter à plusieurs. La compagnie Quartet Buccal mènera un stage où seront travaillés des chants polyphoniques et polyrythmiques. L'ensemble vocal chantera le répertoire en lever de rideau du spectacle *Gang !* le 9 mars à l'espace Marcel Pagnol.

Pour plus d'informations sur le déroulement et les modalités d'inscriptions, n'hésitez pas à nous joindre à partir de début octobre.

> Pour les femmes à partir de 15 ans

✿ Projet marionnette

Impulsé par l'ADIAM Val d'Oise et le Festival théâtral du Val d'Oise, le projet marionnette mêle pratique de spectateur et pratique artistique : voir, échanger et pratiquer entre personnes relais et avec son public.

DERNIER TRIMESTRE 2011

> Enfants de 8 à 12 ans

✿ Ateliers chorégraphiques et Forum de la Danse à l'école

Le Service Culturel mène depuis plusieurs années une action de sensibilisation à la danse contemporaine en proposant des interventions au sein même des écoles.

Du mois de janvier au mois de mai 2012, des ateliers menés par des chorégraphes et danseurs professionnels sont proposés aux enseignants qui désirent engager avec leurs élèves un travail de création. Les classes inscrites aux ateliers présenteront des restitutions à l'espace Marcel Pagnol. Pour mener ce projet, le Service Culturel collabore avec la compagnie Les Orpailleurs.

DE JANVIER À MAI 2012

**Renseignements,
modalités d'inscriptions
au 01 34 04 13 20**

Éveil musical

en collaboration avec
le Conservatoire de musique

✳ Atelier destiné aux enfants de 3 à 5 ans

L'éveil musical permet à l'enfant par le jeu, le mouvement, l'écoute et la communication sonore, d'acquérir les bases essentielles pour une sensibilisation à la musique.

Comptines, jeux de doigts, chansons, musiques de styles divers, utilisation de petites percussions, expression corporelle et rythmique, composent cette activité.

L'enfant apprend à jouer avec sa voix, et à « regarder avec ses oreilles » pour partir à la chasse aux sons qui grattent, qui glissent, qui chatouillent... Peut-être même que de retour à la maison, il se mettra à vous « parler » de musique !

✳ Atelier destiné aux enfants de 6 ans

Dans cet atelier, l'enfant apprendra à rythmer, à chanter, à écouter et à lire la musique de façon ludique et par le biais de l'improvisation. Il découvrira également tout au long de l'année les différents instruments enseignés au conservatoire, ce qui lui permettra de l'aider à faire un choix pour un éventuel début d'apprentissage l'année suivante.

> **Durée de l'atelier : 45 min - Tarif inscription à l'année : 33 €**

Renseignements et inscriptions :

Conservatoire de Musique 01 39 90 81 92

DÉBUT DES COURS : MARDI 27 SEPTEMBRE

> Le cours a lieu toute l'année
(hors vacances scolaires et jours fériés)

✳ Maison de quartier Camille Claudel

Mardi

16h45 pour les 3/4 ans

17h30 pour les 4/5 ans

18h15 pour les 6 ans

✳ Maison de quartier Boris Vian

Mercredi

9h45 pour les 3/4 ans

10h30 pour les 4/5 ans

11h15 pour les 6 ans

✳ Conservatoire de Musique

Mercredi

13h30 pour les 3/4 ans

14h15 pour les 4/5 ans

15h pour les 6 ans

✳ Maison de quartier Salvador Allende

Mercredi

16h15 pour les 3/4 ans

17h pour les 4/5 ans

17h45 pour les 6 ans

BIBLIOTHÈQUES

✿ Le Brésil s'invite dans nos bibliothèques

Dans le cadre des animations brésiliennes proposées par le comité cible95 et la bibliothèque départementale du Val d'Oise, les bibliothèques intercommunales de Val de France vous proposent :

des séances de contes, des ateliers de fabrication d'instruments de musique, initiation à des danses...

DU 7 AU 17 MARS

✿ Mais aussi...

Des séances de contes vous sont proposées durant toute l'année par les bibliothèques de Val de France dès 18 mois.

> *Contact et réservations auprès des bibliothèques intercommunales et sur le site internet des bibliothèques :*

<http://bibliotheques.agglo-valdefrance.fr>



Mentions obligatoires

P. 2/3 > Mamas © DR / Manimoi ; avec le soutien de : Conseil Général du Val d'Oise - La direction de la culture et des sports de la ville de Cergy, festival Cergy Soit! (95) - La maison Folie de Lille Moulins (59) Le festival Touméle (78) - Nil Obstrat (95) - La CLEF (78) - L'espace Georges Sadoul (88) - Le centre culturel de Taverny (95). P. 4/5 > The Rosenberg trio © DR. P. 6/7 > Raúl Paz © Romulo Sans. P. 8/9 > Géant & Minuscule © Agrès Desfosses © ADAGP Paris, 2012 - Reprise 2011 - La ville de Villiers-le-Bel / La Montagne Magique à Bruxelles. Partenaires de la création en 1992 : DRAC Ile-de-France, DSQ Villiers-le-Bel, FAS, Conseil général du Val d'Oise, La Coupole, scène nationale de Sénart, La Ferme du Buisson, centre d'art et de culture de Marne-la-Vallée, Ville de Villiers-le-Bel. P. 10/11 > Comment Wang Pô fut sauvé ? © Jean-Henry June - Spectacle coproduit par le Conseil général de l'Hérault et la Scène Conventionnée Jeune PublicLa Grande Orse / Villeneuve les Maguelone (34), Le centre culturel Athéna / Auray (56). Avec le soutien de l'Office culturel de Gignac, la Région Languedoc-Roussillon et Réseau en Scène LR. La compagnie Munjo a bénéficié d'une résidence d'accompagnement au Domaine d'O en 2011. P. 12/13 Cirqu'évolution © Lionel Caré. P. 14/15 Les Pas perdus © A. Chaudron-Avec le soutien du service du cirque, arts forains et arts de la rue de la Communauté française, de la Roseraie, de Latitude 50°, du centre culturel de Braine l'Alleud, du centre culturel de Enjôs & in coproductie met Humorologie. P. 16/17 Tous les mors du monde © Lucien Jean. P.18/19 Petite messe solennelle Rossini © DR. P. 20/21 Michel Fuçain © Eric Vernazobres. P.22/23 Ganj I © Spectacle produit par la Cie Quarter Buccal, avec le soutien de la Spedidam, du centre National de la Variété, du Conseil Général de l'Essonne, de l'Adami, des Centres Culturel et Conservatoire des Portes de l'Essonne, du Moulin Fondu Cie Oposito Noiry le Sec, du centre culturel d'orty, de la ville du Pré Saint Gervais, du Centre Culturel S. Becher de Griigny, de la MJC -Théâtre de Colombes, du Service Culturel de Vert le Perit. P. 24/25 > Ballaké Sissoko - Vincent Ségol © Pierre-Emmanuel Rastoin. P. 26/27 > Danvél Waro © DR / Sylviane Cédia © DR. P. 28 /29 > Premières rencontres européennes © DR. P. 30/31 > Lun@. Rêves © DR. Résidence : Cours de danse LYDIA. Accueils studios :Association Arabesque (Marlie de Masseube), Pop Circus, CIRCUITS scène conventionnée Auch. Espace Créno. Spectacle auto-produit. P. 32/33 > Je me sens bien © David Schaffer - La pièce a été récompensée par le prix Beaumarchais SADC 2010, à l'occasion du concours H2O qu'elle a remporté. Elle a également reçu le prix "Bergerie de Soffin", lors du 16^e concours de danse contemporaine "Les Synodales". Pièce coproduite par le Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne /Compagnie Kâfiç dans le cadre de l'accueil studio. Avec le soutien de l'ODIA Normandie/Office de Diffusion et d'Information Artistique de Normandie, Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines (Le Parc de la Villette, la Fondation de France, avec le soutien de la Caisse des Dépôts et de l'Accés), la ville de Pantin, l'Espace Vikings à Yvetot (Seine-Maritime), le Centre de danse du Galion à Aulnay-sous-Bois et avec le concours de Beaumarchais-SADC. P. 34/35 Bal intergénérationnel © David Schaffer. P. 36/37 Yonder Woman © Philippe Gramard - Avec le soutien de : la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile de France - Ministère de la culture et de la communication ; la Communauté de Communes Charenton-le-Pont - Saint Maurice. Coproductions : Parc de la Villette (WIP Villette) ; Centre de Danse du Galion d'Aulnay-sous-Bois, Maison Folie Wazemmes / Ville de Lille, Danse à tous les Étages I (Rennes), MJC de Pacé (35), CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Cie Kâfiç - dans le cadre de l'accueil studio. Avec le partenariat de : Centre national de la danse - résidence de recherche, CDC/Biennale de danse du Val-de-Marne ; Les Journées Danse Dense, Theater Lantaren/Venster (Rotterdam, Pays-Bas), Culturesfrance ; ÉMA de Vitry-sur-Seine, HipHopHuis (Rotterdam, Pays-Bas), Association ALJAJ (Charenton-le-Pont), Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines (Fondation de France - Parc de la Villette, avec le soutien de la Caisse des Dépôts et l'Accés). Remerciements : Aruna Vermeulen, Didier Beddar. Action financée par le Conseil général du Val-de-Marne. Des Branchés Céline Lefèvre © DR. La Compagnie C'OMUVOIR est en résidence chorégraphique aux Lilas de 2009 à 2011. Avec le soutien de Cités danse connexions 2011, La ville des Lilas, Le Département de la Seine-Saint-Denis, Coproduction du Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne/Compagnie Kâfiç dans le cadre de l'Accueil Studio. Accueil studios: Suresnes Danse Connexions; "Le Neuf" 34 Place de la Halle Dardé 34700 Lodève; La Villa des Lions 93310 Le Pré-St.-Gervais/MOOV'N AKTION P. 38/39 Tumi & the Volume © Ross Garert / Serkoss © Arnaud Gambas. P. 40/41 > Quelques instants © Laurent Paillier-Production : Cie Les Orpailleurs. Ce spectacle a été créé dans le cadre des 9^e rencontres Danse à l'école, dispositif initié par la Communauté d'Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines et organisé par le Prisme, centre de développement artistique de Saint-Quentin-en-Yvelines. Les Orpailleurs sont soutenus par la Région Ile-de-France au titre de la permanence artistique et sont conventionnés avec la Communauté d'Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines dans le cadre d'une résidence territoriale. P. 42/43 Conservatoire © DR. P. 46/47 © DR. P. 48/49 © DR. P. 52/53 © DR. P. 54/55 © DR.

www.ville-villiers-le-bel.fr

Réservez vos places pour tous les spectacles dès le mois d'octobre

INFORMATIONS

PRATIQUES

✿ Billetterie-Réservations

En vous déplaçant au Service des affaires culturelles
Maison Sainte-Beuve - 76 rue Gambetta à Villiers-le-Bel
Du lundi au vendredi de 14h à 18h

Par téléphone : au 01 34 04 13 20

Par mail : culture@ville-villiers-le-bel.fr

Billets en vente par le réseau France Billet :

Fnac, Carrefour, Géant, Système U, Intermarché
www.fnac.com - www.carrefour.fr - www.francebillet.com
0892683622 (0.34 € TTC/min)

Important : toute réservation devra être retirée 6 jours avant la représentation du spectacle.
Passé ce délai, les places seront remises à la vente.
Les billets ne sont ni repris, ni échangés sauf annulation du spectacle en cas de force majeure. **La vente de billets aux mineurs non accompagnés n'est pas autorisée.**

✿ Tarifs

Tarifs réduits sur présentation d'un justificatif

Tarif réduit 1 : groupes à partir de 10 personnes, retraités, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux (RSA), scolaires, étudiants de 13 à 25 ans, personnes à mobilité réduite.

Tarif réduit 2 : enfants de 0 à 12 ans

✿ Accès

Accès Espace Marcel Pagnol - Rue Gounod

Transports en commun :

RER D, station Villiers-le-Bel/Arnouville
+ Bus 268, arrêt Place Berlioz

Voiture :

A1, sortie 3 (Sarcelles/Chantilly),
N1 puis N16 sortie Villiers-le-Bel

Adresses des autres lieux de spectacles

Maison de quartier Salvador Allende :

10 bd Salvador Allende

Maison de quartier Camille Claudel :

32 bis avenue du 8 Mai 1945

Maison de quartier Boris Vian : 4 rue Scribe

Église Saint-Didier : 7 rue Joseph Guerbigny

Conservatoire de Musique : 77 rue Gambetta

Afin de ne pas perturber le spectacle, nous vous remercions de vous présenter au guichet au plus tard 30 minutes avant la représentation.

**On
sort !**

SAISON CULTURELLE 2011-2012

SERVICE DES AFFAIRES CULTURELLES

01 34 04 13 20

www.ville-villiers-le-bel.fr

culture@ville-villiers-le-bel.fr